



Ein schöner Ort für noch schönere Musik

Grandioser Auftakt: Die Big Band des Straubinger Anton-Bruckner-Gymnasiums und die Jazzrausch Bigband begeistern die Zuschauer des Rivertone-Festivals am Donnerstagabend

Von Sophie Schattenkirchner

Es ist eine große Aufgabe und natürlich eine noch größere Ehre“, sagt Gereon Englberger. Der 16-Jährige spielt Posaune und ist Mitglied der Big Band des Straubinger Anton-Bruckner-Gymnasiums, die am Donnerstagabend das Rivertone-Festival im Tiergarten eröffnet.

Auch in diesem Jahr war es für Festivalleiterin Karin Vuskovic eine Herzensangelegenheit, regionale Künstler auftreten zu lassen und ihnen die Chance zu geben, gemeinsam mit international bekannten Musikern zu jammen. Sie begrüßt die Besucher zum fünften Rivertone-Festival und freut sich, „superjunge Bands“ auf der Bühne begrüßen zu dürfen.

Möpl Jungmayer, seit 2019 Leiter der Big Band des Anton-Bruckner-Gymnasiums, sagt am Ende des Auftritts: „Wir sind das nächste Mal wieder dabei.“

Wie jedes Jahr bei Rivertone fliegen die Störche über das Gelände, Palmen und Blumen der Stadtgärtnerei sorgen für eine entspannte Urlaubs-Atmosphäre. Auf der Speisekarte stehen in diesem Jahr „Black Hawk Burger“ mit einem schwarzen Brötchen oder „Drill Sergeant Veggie Wraps“ mit Gemüsebratling und viele verschiedene Getränke.

Vorurteile ablegen und Emotionen erleben

Nach der Big Band des ABG tritt am Donnerstagabend die Jazzrausch Bigband auf – eine der innovativsten und erfolgreichsten Big Bands. Frontmann Roman Sladek schlendert vor seinem Auftritt über das Festival-Gelände: „Ich bin viel unterwegs, aber ich war schon länger nicht mehr an einem so schönen Ort.“ Sladek stammt aus Niederaltach, als Kind, erzählt er, war er oft im Straubinger Zoo.

Er wünscht sich, dass das Publikum nach dem Auftritt seiner Band ein durch und durch gutes Gefühl hat. Wer mit Jazz vor diesem Abend vielleicht gar nicht so viel anfangen konnte, der soll danach positiv verblüfft nach Hause gehen. Alle Vorurteile ablegen, am eigenen Körper die Emotionen, die Musik erzeugt, erleben.

Die Reaktionen der Festival-Besucher – die ersten tanzen bereits nach wenigen Minuten – zeigen: Das ist der Band gelungen.

(Eine ausführliche Kritik über die Auftritte der beiden Bands lesen Sie in unserer Samstagsausgabe)



Schon nach wenigen Minuten bringt die Jazzrausch Bigband das Publikum zum Tanzen.



Fotos: Ulli Scharrer



Die Big Band des Anton-Bruckner-Gymnasiums eröffnet das Festival. – Seit fünf Jahren leitet Karin Vuskovic das Rivertone-Festival.



Lichtshow, Power und Technik: Die Jazzrausch Bigband legt einen gelungenen Start hin.

Heute Abend treten bei Rivertone Jazz-Legenden auf

Am heutigen Freitag, 8. Juli, gastieren die Jazz-Legenden Bill Evans, der siebenfache Grammy-Gewinner Randy Brecker und Billy Cobham als Modern Standards Supergroup. Außerdem zeigt Andrea Motis ihre Virtuosität: Sie ist Jazzsängerin, Saxofonistin und Trompeterin.

Den Samstag, 9. Juli, eröffnet Jakob Manz (Saxofon) mit seiner Band. Dann folgt der Auftritt der britischen Soulsängerin Joss Stone. Am Sonntag, 10. Juli, gibt es nachmittags ein Programm für Kinder mit der Band Raketen Erna. Abends

findet eine kubanische Nacht mit Latin-Grammy-Gewinner El Nene statt. Der gesamte Ticketerlös dieses Abends geht an Kinder, die in den drei großen Asylunterkünften in Straubing leben.

Das Rivertone-Festival findet auf der großen Wiese im Tiergarten statt. Ein extra aufgebautes Festivalzelt schützt die Besucher vor jeglicher Witterung. Es handelt sich um eine befestigte Wiese – sportlich-lässige Schuhe werden daher empfohlen. Ebenso sollten sich die Besucher vorab mit Mückenspray einsprühen. Die Flaschen können

jedoch nicht mit auf das Gelände genommen werden.

Am Freitag und Samstag ist Einlass auf das Festival-Gelände jeweils ab 18.30 Uhr. Am Sonntag ist Einlass ab 12 Uhr, abends ab 18 Uhr. Der letzte Einlass ist freitags und samstags um 21 Uhr, am Sonntag um 20 Uhr.

Tickets für den jeweiligen Tag gibt es an der Abendkasse am Ausgang des Tierparks. Die Abendkasse ist geöffnet: Freitag von 18.30 bis 20.45 Uhr, Samstag von 18.30 bis 20.45 Uhr, Sonntag von 18 bis 19.45 Uhr.



Saxofonist Bill Evans, der siebenfache Grammy-Gewinner Randy Brecker und Schlagzeuger Billy Cobham (von links) gastieren am Freitagabend als Modern Standards Supergroup bei Rivertone.

Foto: Modern Standards Supergroup